



العدالث و شعبان ١٠١٦ه أبريل ١٩٨٦م

نسطوة أفريسفيا للضراع العربي الأسرائيلي البرونسير مدثر عبد الرخيم

حركتا الشيخ عثمان بن فودى ومحمد أحمد المهدى البروسير عثمان سيد أحمد اسماعيل

ظاهرة الاستعار في أفريقيا والعالم العربني الدكتور حسن سيد سليمان

معالم الحضارة الاسلامية في ساحل شرق أفريقيا الدكتور تاج السر سيد أحمد العراقي

طرق القوافل عبر الصحراء في المصادر الغربية الدكتور أحمد الياس

بيت المال في المهدية

للكتور فيصل محمد أموسي

# ظاهرة الاستعمار في افريقيا والعالم العربي

THE THE WAR WAS THE WAS THE WAS THE PARTY OF THE PARTY OF

10 Party 1445 - 19 22/ - 224 - 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

- at Marine jalou - Signature the time to strange - of

و المالية الما

## الله المراجع ا

يقصد بلفظ الاستعار قيام دولة بغرض سيطرتها الكاملة خارج حدودها على شعب دولة أخرى وبدون مرافقة ورضا أهلها . وتقوم هذه السيطرة على استغلال الاقليم المستعمر وسكانه مما يفقد هذا الاقليم سيادته الداخلية والحنارجية فيصبح اقليماً مستعمراً وليس دولة . وقد ادعت الدول الاستعارية في ذلك وجود شرعية للاستعار تبرر لها حق الغزو على أراضي الغير الضعفاء دون مراعاة لحقوقهم في الحرية والحياة الكريمة المستقلة .

وبذلك أصبح الاستعار ، في واقع الامر نوعاً جديداً للعبودية – أي عبودية الانسان للانسان – التي عرفتها البشرية في الحضارات القديمة والتي رفضتها بعد ذلك الرسالات السهاوية .

وقد اختلفت الاراء والنظريات حول أهداف الاستعار حيث ركر البعض على الأهداف الاقتصادية أى العمل على استغلال الموارد الطبيعية لصالح المستعمر -، وركز البعض الآخر على الأهداف الاستراتيجية - أى الاستفادة من الموقع الجغرافي للبلاد المستعمرة في العمليات العسكرية وغيرها (مثلاً قناة السويس بالنسبة لربط بريطانيا بمستعمراتها في الهند).

ولكن هذه الأهداف كانت في حقيقة الأمر أهدافاً قصيرة المدى بالنسبة للدول الاستعارية اذ أن الأهداف ذات المدى البعيد كانت وما زالت في الواقع أهدافاً حضارية أن هذه الدول كانت تسعى دائماً لفرض حضارتها على البلدان المستعمرة في العالم الثالث (١).

والملاحظ أن الاستعار في شكله التقليدي أو القديم قد اعتمد على الاحتلال العسكرى المباشر لتحقيق أهدافه وكان من أساليبه أيضا ، بجانب استغلال ونهب الثروات الطبيعية للاقاليم المستعمرة ، العمل على تشويه معالم سكان هذه الاقاليم الحضارية – من خلال التبشير الديني وفرض لغة المستعمر وثقافته – وكذلك تشجيع رعايا الدولة المستعمرة على الهجرة بغرض الاستيطان في لغة المستعمرة عما يضع أهل هذه الاقاليم الاصليين في ظروف معيشية تجعلهم في درجة أقل من الاقاليم الستعمرة في العلوم السياسة بجامعة الخرطوم.

مكانة المستوطنين الاجانب الذين يحظون برعاية الحكومة الاستعارية بالحصول على امتيازات معينة ليست من نصيب السكان الاصليين أو المحليين.

أما الاستعار الحديث، وهو شكل جديد للاستعار حل محل الاستعار القديم، فإنه يعني أيضاً فرض السيطرة الاجنبية بشتى أنواعها، عسكرية، سياسية، اقتصادية، ثقافية، وأيديولوجية – على دولة ما مع الاعتراف باستقلالها وسيادتها (التي تصبح بالتالي سيادة رسمية أو شكلية). ولا يعتمد هذا الاستعار الجديد بالتالي على أساليب الاستعار التقليدي المباشر بل يستخدم وسائل جديدة خفية وغير مباشرة للوصول لنفس الأهداف مع تحاشى المعارضة الشعبية الصريحة لهذه الدولة المستقلة أو معارضة الرأى العام العالمي. ومن أهم وسائل هذا الاستعار الجديد أو الامبريالية الجديدة كما يسمى أيضا، عقد الاتفاقيات الثنائية غير المتكافئة، تكبيل الدولة النامية، والتي في طور النبو، في العالم الثالث (أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية) بشروط تحرمها من حرية الحركة والتصرف، استغلال المشاكل الاقتصادية والادارية للدولة الحديثة الاستقلال بهدف التدخل في شئونها والضغط عليها في المشاكل الاقتصادية والادارية للدولة الحديثة الاستقلال وايقاعها بالتالي تحت السيطرة الطائفية والحزبية والعنصرية الدولة حديثة الاستقلال وايقاعها بالتالي تحت السيطرة الاجنبية، استخدام المنظات الدولية التي تقوم فيها الدول الكبرى بدور رئيسي في الضغط على الدول النامية وتوجيه سياساتها (٢).

ونود فى هذا البحث أن نركز على بروز ظاهرة الاستعار وتطورها عبر القرون خاصة ما حدث من تطور للاستعار الاوربى بتحويله من شكله التقليدى الى شكله الحديث مع توضيح ذلك من خلال حالات دراسية أو أمثلة محددة تعبر عن الاساليب الاستعارية المختلفة فى كل من مرحلتى هذا التطور حتى نصل بذلك فى نهاية الامر الى استناجات علمية حول هذا الموضوع.

ولهذا فان نقطة البداية ستكون عن الخلفية التاريخية لظاهرة الاستعار وتطور هذه الظاهرة عبر الاستعار الاوربى التقليدى على بلدان العالم الثالث ، ومنها البلاد العربية والافريقية . والى مرحلة حصول معظم هذه البلدان على استقلالها السياسي نتيجة لتطور حركات التحرير الوطنية التى قادت الكفاح والنضال بشكل مستمر وبأساليب مختلفة بهدف التحرر والانعتاق من السيطرة الاستعارية المباشرة . ثم يركز البحث بعد ذلك على دراسة حالات معينة كأمثلة للسياسات الاستعارية المختلفة التى مارستها دول أوربا الاستعارية – خاصة بريطانيا وفرنسا – على البلدان المستعمرة . ويلى ذلك بحث ظاهرة الاستعار الجديد وما ترتب عليه من استمرار للاستعار القديم في شكل اساليب جديدة وغير مباشرة تهدف في النهاية الى اخضاع دول العالم الثالث المستقلة ذات السيادة للتبعية للدول الكبرى التى مباشرة تهدف في النهاية الى اخضاع دول العالم الثالث المستقلة ذات السيادة للتبعية للدول الكبرى التى والصدام بين هذه الدول الكبرى وبعضها البعض . وهذا يحتم في نهاية البحث أن نهتم ، بجانب الاستناجات الرئيسية ، بتقديم المقترحات العامة لمواجهة عناطر ذلك الاستعار أو الامبريائية الجديدة على دول العالم الثالث ، والله الموفق ، ،

#### بروز ظاهرة الاستعار:-

قد يعد الاستعار قديماً قدم الانسان بسبب الهجرات والغزوات منذ التاريخ القديم للبشرية ، ولكن هذه التحركات لم تكن مقننة أو مخططة حيث أنها لم تتجه تدريجياً وبشكل أوضح نحو الاستعار الا مع تطور المجتمع والحضارة وزيادة الارتباط البيثي ، عضوياً وبجتمعياً بين الجاعات والاقاليم ، مع زيادة نمو الدولة كشكل سياسي . وقد حدثت صراعات مختلفة في العالم القديم بين قوى البربر وبين قوى البر والبحر ، وكان البحر المتوسط هو المسرح الرئيسي لمثل هذه الانشطة التعميرية أو الاستعارية حيث كانت موجات الاستعار البحري تقطع البحر في كل اتجاه مثلاً من فينيقيا الى قرطاجنة ، من أثينا الى آسيا الصغرى وايطاليا ، ومن قرطاجنة الى ايبريا . وتطلعت قوة البحر أولاً الى التوسع الاقليمي في الاراضي المقابلة أو المجاورة أو المحيطة على اليابس . وبدأ بذلك تأسيس الامبراطوريات الاقليمي في الاراضي المقابلة أو المجاورة أو المحيطة على اليابس . وبدأ بذلك تأسيس الامبراطوريات البحرية المترامية الشهيرة في التاريخ ( والتي انطلقت من اليونان وروما حيث كونت الامبراطورية الرومانية نموذج الدولة العالمية ) والتي كانت بمثابة نمط أولى بدائي لامبراطوريات الاستعار الاوربي في عصرنا الحديث (").

أما بالنسبة للدولة العربية الاسلامية التي امتدت في العصور الوسطى من أراف الصين الى أبواب فرنسا ، والتي يزعم بعض الكتاب الغربيين أنها كانت امبراطورية استعارية ، فأنها كانت في حقيقة الامر دولة تحرير بكل معنى الكلمة لانها حررت كل هذه المناطق الواسعة من سيطرة الاستعار الروماني أو الفارسي المتداعي واضطهاده الوثني وابتزازه المادى . وبعد قيام هذه الدولة العالمية لم تعرف أية نزعة عنصرية أو حاجزاً لونياً بل كانت وحدة مفتوحة من الاختلاط والتزاوج الحر ، وما عرفت ابداً أية شعوبية أو حاجزاً حضارياً حيث كانت وسطاً حضارياً متجانساً مشاعاً للجميع ، كما لم تخلق نواة مركزية متميزة على سائر المقاطعات والاقاليم لان عاصمتها السياسية انتقلت من المدينة المنورة الى الشام والعراق ثم مصر الفاطعية ، كما كان للمغرب مركزاً آخر للقوة وكذلك الاندلس مما جعل هذه الدولة العربية الاسلامية أوكومونولث في التاريخ بالمعني الحديث مع الفارق الهام في انها لم تمر بالمرحلة الاستعارية المشيئة التي مر بها كومونولث اليوم (٤).

ويمكن تقسيم الاستعار الغربى في العصور الحديثة الى مرحلتين أولها تغطى القرنين السادس عشر والسابع عشر، وتركز على الاستعار الاستيطاني لحد بعيد، وثانيها تحتل القرن التاسع عشر ويسودها طابع الاستعار الاستقلالي (٥). كما يرتبط هذا التطور بالكشوف الجغرافية التي صاحبت التوسع التجارى في المرحلة الأولى فأنه يرتبط بالثورة الصناعية في المرحلة الثانية . وبدأت الكشوف في نهاية القرن الحامس عشر وأوائل القرن السادس عشر من قبل البرتغال الذي أستانف مع الاسبان الصراع الصليبي ليبدأ بذلك استعاراً كاثوليكيا موجها ضد الاسلام والمسلمين . فهذ غارات القرصة الاسبانية على المغرب وقبل الاسترداد النهائي لاسبانيا عام ١٤٩٧ .

انترع الاسبان مدينتي سبته ومليلة على الساحل المقابل ، بينا بدإ البرتقال بعد ذلك بقليل في إقامة مستعمرة على الساحل الافريقي للمغرب . والواقع أن توسع البرتقال بعد وصول دأجاما للهند عن

طريق رأس الرجاء انما قام على حساب العرب أساساً سواء أكان تجارياً أم استراتيجياً حيث استقرت قوة البرتقال على كل ساحل الهند والمحيط الهندى . وبدأ البرتغاليون يعملوم بعد ذلك على ابعاد النفوذ العربى عن ساحل شرق أفريقيا ، واستولوا فى القرن السادس عشر على جزر البحرين وأقاموا فيها المحصون ، وظلوا بها نحو قرن كامل حتى تمكن العرب من طردهم . وفى العقد الثانى من نفس القرن ما جموا عدن مرتين ولكن بدون جدوى وكذلك فعلوا بمسقط حيث نجحوا فى البقاء نحو نصف قرن (٦)

وبذلك بدأ الاستعار الغربى فى العصور الحديثة حيث أسس البرتغال أول امبراطورية استعارية الا آنها لم تدم طويلاً بسبب المنافسة الاسبانية فى نهاية القرن السادس عشر حيث انتقل اهتام البرتغال من الشرق الى البرازيل التى جلب لها البرتغاليون الرقيق الافريق بأعداد ضخمة مما جعلهم مؤسسى مدرسة الرق فى العصر الحديث (٢). وشملت الامبراطورية الاسبانية بعد ذلك وفى نفس القرن جزر الهند الغربية وأمريكا الوسطى وأمريكا الجنوبية حتى الارجنتين. ويمكن القول أنه اذا كانت أركان الاستعار البرتغالى هى التبشير والتجارة والاستعار الاستراتيجي الساحلى ، فان أركان الاستعار الاسبانى هى التبشير والمعادن النفيسة والغزو والاستعار الاستيطانى.

وبهزيمة الارمادا الاسبانية الشهيرة عام ١٥٨٨ من قبل بريطانيا انتهت اسبانيا كقوة بحرية ، وظهرت قوى أوربية جديدة ممثلة فى فرنسا وهولندا وبريطانيا (١) وهنا نلاحظ أنه بينا ركزت هولندا على الاستعار التجارى خلال القرن السابع عشر ، نجد أن فرنسا ومن بعدها بريطانيا قد ركزتا بعد ذلك على الجانب العسكرى لبناء امبراطوريات استعارية ذات أهداف متعددة فى بلدان العالم الثالث .

ويمكن التييز خلال القرن التاسع عشر بين ظاهرتين بارزتين أولها التعمير أى خروج أوربا الى القارات والاقطار الجديدة بقصد الاستعار الاستيطائي . وثانيها الاستعار بمعني الغزو والتملك السياسي بقصد الاستعار الاستغلالي أو الاستراتيجي . وبانتشار حوالي ٢٠ مليونا من العنصر الاوربي الابيض على القارات الجديدة ، أرادت أوربا أن تحقق عالمية العنصر الابيض أو أوربا الكبرى ، بالولاء والتبعية بدرجة أو بأخرى . وبذلك جعل الاستعار أوربا قلب العالم ورأسه جغرافياً وسياسياً ، وجعل العالم يتمركز حول قبلة أوربا ، كما سعى لما يمكن أن يسمى اقامة الاوروقراطية (أى حكم أوربا) العالمية على بقية العناصر البشرية الاخرى مما جعل من الاستعار التقليدي – بعد مروره بمراحل الابادة ثم الاستعار السياسي – صراع أجناس وحركة عنصرية الاستعار سافرة في البلدان فقد حاولت في النهاية أن تتقنع بأقنعة الرياء والزيف فكان لذلك النظريات الانسانية في الاستعار مثل عب الرجل الابيض ورسالة الحضارة والاب الابيض أو الاخ الاكبر وغير ذلك مما لا يمكن به تبرثة وصمة الاستعار (٩) . فالواقع أن سياسات الاستعار المتعددة كانت تضع مصلحة الدول الاستعارية وقق كل اعتبار . وقبل التعرض لامثلة من هذه السياسات الاستعارية ، لابد من التطرق باختصار فوق كل اعتبار . وقبل التعرض لامثلة من هذه السياسات الاستعارية ، لابد من التطرق باختصار لكيفية بسط السيطرة الاستعارية على بلدان العالم الثالث وعلى الاخص العالمين العربي والأفريق .

# السيطرة الاستعارية على العالم العربي :--

يمكن القول إن السيطرة الاستعارية على العالم العربي كانت بطيئة جداً حيث أنها لم تكتمل الا ف خلال حوالى تسعين عاماً ، أى في الفترة من ١٨٣٠ الى ١٩٢٠ ، وعلى ثلاث مراحل :

١ - مرحلة ثلاثينيات القرن التاسع عشر حيث وقعت الجزائر تحت قبضة الاستعار الفرنسي عام ١٨٣٠، وعدن تحت سيطرة الاستعار البريطاني عام ١٨٣٩. ثم تم زحف الاستعار البريطاني من عدن على طول الساحل الجنوبي والشرق للجزيرة العربية حتى تمت له السيطرة عليها حتى الكويت شمالاً قبل نهاية القرن.

٢ – مرحلة ثمانينات القرن التاسع عشر حيث مدت فرنسا نفوذها من الجزائر شرقاً الى تونس عام
١٨٨١ . واحتلت بريطانيا مصر عام ١٨٨٧ . ومن مصر توسعت بريطانيا نحو السودان تحت ستار استرداد السودان للتبعية التركية عام ١٨٩٨ وتحت ستار اتفاقية الحكم الثنائى لعام ١٨٩٩ .

٣- العقد الثانى من القرن العشرين قبل وفى أثناء الحرب العالمية الاولى حيث بدأت ايطاليا باقتطاع ليبيا من الدولة العثانية فى ١٩١١ - ١٩١٢ بينا توسعت فرنسا من الجزائر غرباً نحو المغرب الاقصى فى عام ١٩١٢ حيث احتفظت اسبانيا بالجزء الشالى (أو الريف المغربي) اضافة للصحراء الغربية.

وف اثناء فترة الحرب عقدت بريطانيا وفرنسا اتفاقية سايكس بيكو السرية عام ١٩١٦ لتقسيم ورثة ما سمته الدول الاوربية الاستعارية (وعلى رأسها بريطانيا وفرنسا) رجل أوربا المريض أى الدولة العثانية في حالة ضعفها وانهيارها فانتهت المسألة الشرقية بالتالى بتقسيم بلاد المشرق العربي بين بريطانيا وفرنسا بعد نهاية الحرب الاولى حيث استولت فرنسا على سوريا ولبنان وفرضت بريطانيا سراً سيطرتها على فلسطين والاردن والعراق. ولا ننسي هنا أن نشير الى وعد بلفور الذي اعطته بريطانيا سراً عام ١٩١٧ للصهيونية العالمية لانشاء وطن قومي لليهود في فلسطين ، ويضع فلسطين تحت ما سمى بالانتداب البريطاني ، أصبح من المكن لبريطانيا أن تساعد الحركة الصهونية في أقامة كيان سياسي لها في فلسطين على حساب العرب عناك .

ويلاحظ في واقع الامر أن بريطانيا كانت أقوى الدول الاوربية الاستعارية في خلال القون التاسع عشر وحتى الحرب العالمية الاولى . كما أنها تمكنت من خلال دبلوماسيتها في الشرق الاوسط أن تحتفظ بوحدة الامبراطورية العثمانية لتؤجل تقسيمها حتى تبعد بذلك القوى الاخرى – وخاصة فرنسا وروسيا – عن هذه المنطقة الاستراتيجية . وبعد قيام حركة تركيا الفتاة ووقوفها بجانب المانيا في الحرب الاولى .

ونسبة لحرص بريطانيا على المحافظة على مستعمراتها فى الهند والوصول لها عبر قناة السويس ، غيرت بريطانيا سياستها حيث قررت تقسيم الامبراطورية العثانية بعد الحرب بحيث يكون لها النصيب الاكبر فى هذا التقسيم مع فرنسا . وبينا فعلت بريطانيا ذلك سراً ، كما حدث أيضاً فى وعد بلفور .

فأنها فى نفس الوقت قد خدعت الشريف حسين فى مكة من خلال المراسلات بينه وبين ماك ماهون حيث وعدت بريطانيا بمساعدة العرب فى انشاء دولة عربية مستقلة بعد الحرب مقابل وقوفهم مع الحلفاء ضد المانيا . ولم يحدث ذلك بالطبع لانهاكانت تخطط ، كما رأينا ، سراً لاقتسام البلاد العربية مع فرنسا بعد الحرب .

# التكالب الاستعارى على أفريقيا :-

كان مؤتمر برلين عام ١٨٨٤ نقطة البداية للسباق المسعور الذي عرف باسم التكالب على أفريقيا من قبل القوى الاوربية الاستعارية . وبينا تم استعار البلاد العربية فى خلال فترة طويلة من الزمن ، نجد أن التقسيم والاحتلال الفعلى الاستعارى لأفريقيا قد ثم فى خلال عقد واحد فقط ، وذلك أيضا بعكس ما حدث فى آسيا التى أمتد الاستعار فيها فى قطاع محدد وبعد فترة طويلة من الوقت . وبذلك تتميز أفريقيا بأن أغلبها قد وقع تحت السيطرة الاستعارية فى فترة وجيزة ، ولم تكن بها دولة مستقلة (شكلياً ) سوى ليبريا وذلك بجانب اثيوبيا .

وقد تمت المنافسة الاستعارية على أفريقيا بين القوى الاوربية الكبرى (بريطانيا وفرنسا وألمانيا) من جهة والقوى الصغرى (البرتقال وبلجيكا وايطاليا) من جهة أخرى ، وكان النصيب الاكبر بالطبع للقوى الكبرى خاصة بريطانيا وفرنسا نسبة لهزيمة المانيا فيا بعد (الحرب العالمية الاولى). وبينا توسعت فرنسا من الشهال الغربى باتجاه غرب أفريقيا ، نجد أن بريطانيا تحركت من الشهال الشرق فى مصر باتجاه النيل عبر السودان الى شرق أفريقيا (كينيا ويوغندا) ثم جنوب القارة عبر الروديسيتين وحتى الكاب وفى غرب أفريقيا على ساحل الذهب (غانا ونيجيريا). وركزت المانيا على توجو والكرون وتنجانيقا وجنوب غرب أفريقيا بينا استقرت بلجيكا فى الكونغو وسيطر البرتغال على موزمبيق وانجولا .

أما ايطاليا فقد اقتسمت فى مرحلة تالية الصومال (مع بريطانيا وفرنسا) وسيطرت على أرتيريا ثم ليبيا فيا بعد ، وبعدها غزت الحبشة فى ثلاثينيات القرن العشرين فسقط بها آخر معقل مستقل فى أفريقيا . وبعد الحرب العالمية الاولى ضمت تنجانيقا الى بريطانيا التى تقاسمت مع فرنسا مستعمرات المانيا نتيجة لهزيمتها فى الحرب (١٠٠) .

ويلاحظ أنه بالرغم من التنافس الاستعارى المحموم على افريقيا الا أن القوى الاوربية الاستعارية قد نجحت فى عملية التقسيم الاستعارى دون اللجؤ للمواجهة العسكرية اذ التقت مصالحها المشتركة فى الاستعار وتغلبت بالتالى على الخلافات بالوسائل السلمية.

ولعل خبر شاهد على ذلك كما حدث من مواجهة بين بريطانيا وفرنسا عند وصول الاخيرة الى فاشودة فى جنوب السودان عقب دخول البريطانيين للسودان عام ١٨٨٨ حيث انتهى الامر بتراجع فرنسا وبسلام من هذه المنطقة (١١) . وأرادت بريطانيا أن تعطى نفسها بعد ذلك مبرراً شرعياً لحكم السودان فلجأت لعقد اتفاقية الحكم الثنائى على السودان مع مصر عام ١٨٩٩ .

والملاحظ في الواقع أن بريطانيا كانت في كثير من الاحيان تسعى قبل التدخل العسكرى المباشر لأن تمهد للسيطرة الاستعارية بواسطة جهات خاصة كالافراد أو الشركات التجارية أو الجمعيات التبشيرية أو الاستيطان حتى يكون ذلك مبرراً بعد ذلك لسيطرتها السياسية بحجة الدفاع عن هذه المصالح . ولاشك أن هؤلاء المستوطنين والتجار والمبشرين كانوا يعملون كل في ميدانه لخلق مجموعات استعارية تكون لها مؤسسات ادارية وقضائية ومالية مرتبطة بالوطن الام . ويدل ذلك على تعدد أهداف الاستعار المختلفة في شتى المجالات كما أشار لذلك الزعيم الافريقي أحمد سكوتورى رئيس غينيا حيث كتب عن أفريقيا والثورة أنه مها يكن من تنوع أشكال التسلل الامبريالي الى أفريقيا ، فينيا حيث كتب عن أفريقيا والثورة أنه مها يكن من تنوع أشكال لتعزيز وضان الاستغلال – ونعني ومها يكن من أمر تنوع اشكال الادارة التي فرضتها قوى الاحتلال لتعزيز وضان الاستغلال – ونعني بالقوة . القوى العسكرية ، وكذلك القوى الاقتصادية والمالية والثقافية والروحية ، قأن الاستعار قد بميز قبل كل شيّ بوقائم ثلاثة فرضت نفسها على أفريقيا :

## الواقع الأول :-

أن افريقيا قد حرمت فجأة وبشراسة من تسيير دفة مصيرها . فعندما تحولت البلدان الافريقية الى مستعمرات ، وجدت نفسها مجردة من سيادتها وحريتها وبالتالى من المارسة الفعلية لحقها الطبيعى فى حل مشاكل وجودها .

# والواقع الثاني :- " المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية

هو السيطرة الاجنبية المرتكزة على استغلال شعوبنا وثرواتنا وعلى الاضطهاد الذي تمارسه في كافة الميادين : الاضطهاد السياسي ، الاضطهاد الثقافي ، الاضطهاد الاداري ... الخ.

# أما الواقع الثالث :-

فهو للواقعين الاوليين: أنه توقف تطورنا الخاص ونضوب منابع نمو حضاراتنا. ونستطيع هنا ، ونحن نقلب بين أيدينا مختلف طرق الاستعار، أن نتوقف عند الطريقة التي عرفناها وعشناها أعنى طريقة الاستعار، فلهذا الاستعار خصائص ، منها سعيه لصهر الشعوب المستعمرة في بوتقة حضارية وثقافية. بحيث تعتبر هذه الشعوب نفسها متبنية لقيم وحقائق الدولة الاستعارية المسيطرة وحده (١٣).

## الحركات التحرية والاستغلال السياسي :-

لقد كان من الطبيعى أن يواجه مثل هذا الاستعار بردة فعل مضادة من قبل الشعوب المستءمرة. ومن هنا برزت حركات التحرر الوطنى بهدف القضاء على هذا الاستعار وبالتالى الحصول على الاستقلال السيامى. وقد تنوعت أساليب هذه الحركات التجريبية بحسب أساليب الدول الاستعارية وبحسب الظروف الداخلية للبلدان المستعمرة. فني البلدان التي غلب عليها طابع العنف والقهر السياسي والعسكرى كانت ردة الفعل التحررية عنيفة وقوية لأنها اعتمدت في المقام الاول على القوة والثورة المسلحة كما حدث مثلاً في الجزائر وكينيا وأنجولا وموزمييق ، وكما يحدث اليوم

فى فلسطين وجنوب أفريقيا . أما فى البلدان التى حظيت ببعض الاستقرار السياسى فان حركاتها التحررية قد اعتمدت فى المقام الاول على الاسلوب السلمى السياسى الا أن الكثير من هذه الحركات اضطرت فى أكثر الاحيان الى استخدام وسائل متنوعة جمعت بين العمل السياسى والعسكرى والدبلوماسى . وهذا الجانب الاخيركان الغرض منه كسب تأييد الرأى العام العالمي من خلال المنظات الدولية والاقليمية ، وكان لذلك دور هام فى حصول بعض البلدان على استقلالها خاصة تلك التى كانت تحت نظام الحاية أو الانتداب أو الوصاية كما حدث مثلاً لتونس والمغرب والصومال (١٤) .

ويلاحظ بالنسبة للبلدان العربية أنها وبسبب خيبة الامل فى دولة الخلافة العثانية التى قسمتها بريطانيا وفرنسا، وبسبب السياسات الاستعارية التى عملت على تمزيق وحدة هذه البلدان العربية، وأت نفسها مضطرة الى اعتناق المذهب الاوربي الحديث القائم على فكرة و القومية و أي استقلال وسيادة كل دولة على حدة. ولهذا لجأ العرب الى تحقيق هذا المدف من خلال الحركات الوطنية والثورية ضد الوجود الاستعارى والتى حدثت تقريباً فى جميع أنحاء الموطن العربي من مشرقه الى مغربه. ومن أمثلة ذلك ثورتا ١٩١٩ و ١٩٥٢ فى مصر وثورة ١٩٧٤ فى السودان اضافة لثورات سوريا ولينان والعراق وفلسطين ودول الحنايج (ومنها عدن) والجنوب العربي وليبيا (عمر المختار) والجزائر (جبهة التحرير الجزائرية) والمغرب (حزب الريف (١٠٠). ويلاحظ فى معظم هذه الحركات بعد فشل مرحلة المقاومة المسلحة الاولى والتي كثيراً ما ارتبطت بالجهاد، أنها قامت من خلال قيادة النجبة المثقفة لها، باستخدام اسلحة المستعمر لتوظيفها فى النضال ضده. ولذلك قامت الجمعيات النجبة والثقافية التي انتهت مع ازدياد الوعي السياسي بقيام الاحزاب السياسية كمرحلة حاسمة للوصول الى الاستقلال، كما حدث مثلاً فى دول المغرب العربي (١٠٠). وفى السودان (حيث كان الموصول الى الاستقلال، كما حدث مثلاً فى دول المغرب العربي (١٠٠). وفى السودان (حيث كان قرب نهاية الحرب العالمية الثانية بقيام الاحزاب السياسية ذات الهدف المشترك وهو الحصول على قرب نهاية الحرب العالمية الثانية بقيام الاحزاب السياسية ذات الهدف المشترك وهو الحصول على الاستقلال (١٠٠).

وبالنسبة لحصول البلدان العربية على استقلالها السياسي فأن ذلك قد تم على مرحلة زمنية تمتد لحوالى ثلاثين عاماً. وكانت نقطة البداية في هذا الطريق هي سوريا ولبنان. وقد وضعتا بعد الحرب الاولى وقيام عصبة الام تحت الانتداب الفرنسي في المجموعة الاولى من الدول الاكثر تطوراً ، وحصلتا على استغلالها بعد انسحاب القوات الفرنسية عقب الحرب الثنائية عام ١٩٤٦ بينا تقرر مصبر فلسطين بقرار الام المتحدة الحاص بالتقسيم عام ١٩٤٧. ونسبة لهزيمة ايطاليا في تلك الحرب وموافقة الامم المتحدة على استقلال ليبيا ، أعلن هذا الاستقلال رسمياً عام ١٩٥١. وتأكد استقلال مصر السياسي بعد انسحاب القوات البريطانية عام ١٩٥٤ بينا حصل كل من السودان والمغرب وتونس على الاستقلال عام ١٩٥٦ ، وذلك بعد مؤتمر باندونج الذي عقد عام ١٩٥٥ . وتم بعد ذلك اجلاء القوات البريطانية عن الاردن في عام ١٩٥٧ بينا تأكد استقلال العراق عقب ثورة يوليو عام ١٩٥٨ القوات البريطانية عن الاردن في عام ١٩٥٧ بينا تأكد استقلال العراق عقب ثورة يوليو عام ١٩٥٨ (والتي ترتب عليها خروج العراق من حلف بغداد) وأعلنت اليمن عن قيام الجمهورية العربية اليمينة

بعد ثورة ١٩٦٧ وهو نفس العام الذي حصلت فيه الجزائر على استقلالها بعد حرب دامت سبع سنوات ضد المستعمر الفرنسي . وكان الصومال قد حصل على استقلاله بواسطة الامم المتحدة منذ عام ١٩٦٠ وهو نفس العام الذي قررت فيه فرنسا اعطاء موريتانيا استقلالها السياسي . وانتهت آخر حلقة في تصفية الاستعار التقليدي في العالم العربي بقرار بريطانيا الانسحاب من بلدان الخليج العربي عام ١٩٧١ . بعد انسحابها من الجنوب العربي (عدن أو اليمن الجنوبية) عام ١٩٦٧ ، بينا لم تنسحب فرنسا من مستعمرة جيبوتي الا في عام ١٩٧٧ .

أما بالنسبة للقارة الافريقية فن المهم أن نلاحظ أن فترة العشرين عاماً التي تلت قيام الحرب العالمية الثانية ، وبالتحديد من ١٩٤٠ والى ١٩٦٠ ، لم تعبر فقط عن ازدياد قوة الحركات التحررية الافريقية وصولاً بها للاستقلال السياسي ، بل أنها كانت أيضاً أكثر فترة تميزت بالحركة والعمل بالنسبة لتاريخ الاستعار الاوربي في أفريقيا . فبينا ظهر قادة أفارقة استخدموا اسلحة المستعمر وأسسوا أحزاباً سياسية وطنية ، كشف المستعمرون البريطانيون والفرنسيون انشطتهم الاستعارية ووصلوا بعد نهاية الحرب الثانية الى قناعة بأن استعارهم المباشر لا يمكن أن يدوم طويلاً ، ودعاهم ذلك بالتالى الى اقامة مؤسسات سياسية بهدف تطبيق الحكم غير المباشر أو الحكم الذاتي كمرحلة لابد منها قبل تقرير المصير والاستقلال السياسي (١٩) وكانت نقطة البداية في ذلك الاتجاه ما حدث في ساحل الذهب المصير والاستقلال السياسي (١٩) وكانت نقطة البداية في ذلك الاتجاه ما حدث في ساحل الذهب (غانا) والذي حصل بقيادة نكروما على استقلاله عام ١٩٥٧ .

وتبعته نيجيريا بعد ثلاث سنوات ( ١٩٦٠) بسبب انقساماتها الداخلية الى ثلاث مجموعات عرقية رئيسية (الهوسا في الشمال والايبو في الشرق واليوروبا في الغرب). وأعقب ذلك استقلال سيراليون عام ١٩٦١ وجامبيا عام ١٩٦٥ فأنتهى بذلك الاستعار البريطاني في غرب أفريقيا بينا تعثر الحال في شرق افريقيا حيث نتج عن الاستعار الاستيطاني في كينيا نشوب حركة عنيفة من قبل الكيكويو عرفت باسم حركة الماو الماو عام ١٩٥١ ، كما حدثت أيضا حركة مشابهة في يوغندا تمثلت في مملكة يوغندا. وحصلت تنجانيقا بقيادة نايريري على استقلالها في نهاية ١٩٦١ بينا تمت تصفية الاستعار البريطاني في شرق أفريقيا عام ١٩٦٣ بعد استقلال يوغندا ( بقيادة أبوتي ) وكينيا (بقيادة كنياتا ) وزنجبار ( التي كونت فيا بعد مع تنجانيقا دولة تترانيا (٢٠٠) وذلك اضافة الى نياسالاند (ملاوي) ودوديسيا الشمالية ( زامبيا ) .

وفيا يخص المستعمرات الفرنسية في أفريقيا والتي ركز فيها الفرنسيون على السيطرة الثقافية الكاملة فيا عرف بسياسة الادماج مع الوطن الام ، تلاحظ أن رد الفعل الافريق قد استخدم نفس السلاح لأثبات الشخصية الافريقية الحضارية ، كما وضع مثلاً من اشعار وكتابات سنقور في السنغال عن مفهوم الزنجية . ولكن فرنسا أرادت استمرار الابقاء على مستعمراتها في اطار دولة عظمي عرفت بأسم المجموعة الفرنسي الذي عدلته فرنسا بعد ذلك الى نظام أضعف (كونفدرالي) عرف بأسم المجموعة الفرنسية وهي أقرب لنظام الكومونولث البريطاني . ووافقت جميع المستعمرات الفرنسية على دعوة الجنول عام ١٩٥٨ لتكوين هذه المجموعة الفرنسية ما عدا غينيا بقيادة سيكوتوري حيث

تلك المنطقة العربية (٢٤). ولا يخنى على أحد اليوم أن ما يحدث فى لبنان منذ سنوات من حرب بين المليشيات هو فى الواقع نتاج للسياسة الفرنسية التي جزأت الطوائف الدينية فى لبنان حيث ميزت بين المارونيين والدروز والسنة والشيعة وابتدعت نظاماً سياسياً معقداً على أساس هذه الطوائف الدينية . ويضاف الى ذلك سياسة التفرقة التي طبقتها فرنسا فى دول للغرب العربي بين العرب والبربر منذ أن الت بما عرف بأسم الظهير البربري فى المغرب الاقصى (مراكش سابقاً) فى بداية الثلاثينيات مما دفع الحركة الوطنية المغربية لرفض هذه السياسة باعتبارها سياسة تجزئة للمسلمين وللتراب المغربي ولا زالت الجزائر تعانى من هذه المسكلة فى منطقة القبائل القريبة من الجزائر العاصمة نتيجة للسياسة ولا زالت الجزائر تعانى من هذه المشكلة فى منطقة القبائل القريبة من الجزائر العاصمة نتيجة للسياسة الاستعارية الفرنسية التي شجعت عناصر البربر على التمسك بالتباين العرقى والثقافى وذلك بالرغم من المرب فى اطار الاسلام والحركة الوطنية الجزائرية .

وتجدر الاشارة أيضا الى التجزئة الكبرى التى نظمها الاستهار بين المشرق والمغرب حيث وضعت العاليا في ليبيا كحاجز لفصل المشرق الخاضع للاستهار البريطاني عن المغرب الذى سيطرت عليه فرنسا - وقد سعت الدولتان الاستهاريتان - بريطانيا وفرنسا - لمنع قيام اتصالات بين المشرق والمغرب حتى لا تحدث وحدة قومية بينها تهدد الوجود الاستهارى في الوطن العربي ، وقامت ايطاليا كذلك بنفس سياسة التجزئة داخل ليبيا لاثارة النعرات الاقليمية عما أدى لقيام دولة اتحادية في ليبيا بعد الاستقلال عام ١٩٥١ ، كما حدث أيضا نفس الشئ في نيجيريا عام ١٩٦٠ نتيجة لسياسة التجزئة البريطانية التي طبقا أيضا في السودان وجعلت جزءاً من الجنوبيين يطالبون حتى اليوم بدولة اتحادية (فدرالية) . ولكن بالرغم من سياسة التجزئة الاستهارية بين المشرق والمغرب فان ليبيا كانت حلقة الوصل التي انتقلت عبرها الحركة الاصلاحية السلفية بزعامة جال الدين الافغاني ومحمد عبده من المشرق الى المغرب العربي كما أن ليبيا كانت مقر اجتاعات المجلس الوطني للثورة الجزائرية حيث وقع المشرق الى المغرب العربي كما أن ليبيا كانت مقر اجتاعات المجلس الوطني للثورة الجزائرية حيث وقع فيها ميثاق طرابلس في مارس عام ١٩٦٧ . بينا كونت في القاهرة منذ عام ١٩٤٨ الجامعة العربية التي العربي من الحركات الوطنية بهدف التحرر من الاستعار الفرنسي وبمساعدة الجامعة العربية التي السيت عام ١٩٤٥ في القاهرة (٢١) .

واذا كان الاستجار التقليدى الذى اتبع سياسة التجزئة قد سعى لفصل المشرق والعربى عن المغرب العربى ، فأنه أيضا قد اتبع هذه السياسة فى داخل منطقتى القرن الافريقى والمغرب الاقصى . وقد ظهرت الاهمية الاستراتيجية للقرن الافري—ى بعد افتتاح قناة السويس فى نوفير ١٨٦٩ بما أدى لتنافس ثلاث دول استعارية هى بريطانيا وفرنساوايطاليا حيث احتلت بريطانيا شرق القرن الافريق وأخذت جزءاً من الصومال ، واتخذت فرنسا لنفسها محمية فى ميناء جيبوتى ، بينا استولت ايطاليا على ما تبقى من سواحل المنطقة ممثلاً فى بقية الصومال واقليم أرتربا . وفى عهد موسولينى قامت ايطاليا بغزو ما تبقى من سواحل المنطقة ممثلاً فى بقية الصومال واقليم أرتربا . وفى عهد موسولينى قامت ايطاليا بغزو اثيوبيا عام ١٩٣٦ وضمت اقليم اوغادين ( الصومال الغربى ) الى الصومال الايطالى ، ولكن وبعد هزيمة ايطاليا عام ١٩٤١ ، وضعت كل من أرتريا وأوغادين تحت الادارة البريء التي حلت ملها أثيوبيا فيا بعد . وتقرر بعد الحرب مصير كل من الصومالوأرتريا بواسطة الامم المتحدة الا أن ارتربا

ضمت رسمياً لاثيوبيا عام ١٩٦٧ مما أثار حرب تحرير أرترية . وأعلنت الصومال بعد استقلالها عام ١٩٦٠ أن الاستعاركان قد قسمها الى خمسة أجزاء وأن الصومال الطبيعية تضم اضافة الى الصومال البريطانى والصومال الايطالى وجيبوتى اقليمى أوغادين وشال شرق كينيا . وهذا ما أثار قضايا الحدود بين البلدان التى خضعت للاستعار من قبل مما أدى أحيانا لنشوب حروب بينها كما حدث بين البلدان وأثيوبيا فى عام ١٩٦٤ وكذلك فى ٧٧ - ١٩٧٨ .

وبالنسبة للمغرب الاقصى نجد أن المغاربه يرون أن بلادهم قد قسمت الى عشر مناطق استعارية:

الجزء الجنوبي (فرنسا)، الجزء الشهائي (اسبانيا)، طنجة (ادارة دولية)، سبته ومليلة (اسبانيا)، موريتانيا (فرنسا)، افني (اسبانيا)، طرفاية (اسبانيا)، الساقية الحمراء (اسبانيا)، وادى الذهب (اسبانيا) منطقة تندوف الحدودية (أضيفت للجزائر بواسطة فرنسا). وقد حدثت حرب على الحدود بين الجزائر والمغرب عام ١٩٦٣، كما دخلت المغرب في مواجهة عسكرية غير مباشرة مع الجزائر بعد انسحاب اسبانيا من الصحراء الغربية (الساقية الحمراء ووادى – الذهب) منذ عام ١٩٧٥، وترى المغرب أنه لم يبق لها سوى سبته ومليلة.

ولا شك أن كل هذه المشاكل التي يعانى منها العالم العربى اليوم ، مما يعرقل عملية الوحدة السياسية للوطن العربى ، تجد جذورها فى سياسة التجزئة الاستعارية التي قصدت تفتيت وحدة البلدان العربية . وقد بدر الاستعار التقليدى ما هو أخطر من ذلك فى الوطن العربى حيث أنشأ فى فلسطين كيانا استعاريا استيطانيا مازال يسعى أيضا لتمزيق وحدة العرب بشتى الوسائل وبتأييد من الاستعار الجديد .

#### الاستعار الاستيطاني في فلسطين : الصهيونية :-

تزعم الصهيونية أنها حركة تحرير وطنية وقومية وأنها سعت بذلك لانشاء وطن قومى أو دولة لليهود ، والحقيقة أنها حركة سياسية استعارية تقنعت بالدين وظهرت فى فترة التكالب الاستعارى على أفريقيا بعد مؤتمر برلين حيث أن مؤسسها ثيود ورهرتزل . الذي كون المنظمة الصهيونية فى مؤتمر بال بسويسرا عام ١٨٩٧ ، قد دعا لقيام دولة يهودية . ولما رفض السلطان العثانى عبد الحميد اقامة دولة لليهود فى فلسطين ، لجأت المنظمة الصهيونية الى بريطانيا حتى حصلا على وعد بلفور عام ١٩١٧ . وقامت اسرائيل بالتالى على أساس الاستعار الاستيطانى فى فلسطين بواسطة الهجرة المنظمة وغير المنظمة لشراء الاراضى ... ،

ولم تكن لذلك حركة تحرير ضد الوجود الاستعارى كما فعل عرب فلسطين ضد الاستعار البريطانى (۲۷) . كما لم تكن حركة قومية لان اليهود لا يشكلون قومية واحدة بل هم اشتات من بلاد مختلفة ولا تجمعهم سوى العقيدة الدينية اليهودية .

كذلك تزعم الصهيونية أن أيدولوجيتها قد نشأت كرد فعل لمعاداة السامية التي يعتبرونها مرتبطة

بالصراع الاجتماعي والسياسي الدائر في المجتمع ، وأن اللاسامية أبدية طالما كان للبهود وجود بين قوميات أخرى ، اذ أن العداء العنصري والكراهية بين الشعوب انما يتلائمان مع المجتمع البشري ، ويعيشان في التكوين النفسي (٢٨) .

والواقع أن الصهيونية فى تعريفها الحقيقى هى الحقد المترسب فى نفوس أصحابها بسبب التشريد والتشتت الذى أصاب اليهود وبسبب الاضطهاد الدينى ( بعد اتهام الكنيسة لهم بقتل المسيح عليه السلام) والاضطهاد السياسى (كما وضح من قضية الضابط اليهودى درايفوس فى فرنسا) وأخيراً الاضطهاد العنصرى ( من قبل النازية الهتلرية ) والذى تعرضوا له فى أوربا .

ولهذا جاءت الصهيونية وهي تحقد على الانسانية كلها وعلى أصحاب الاديان الاخرى وخاصة المسلمين بالرغم من تسامح الاسلام والمسلمين مع اليهود وحايتهم من الاضطهاد الاوربي الذي عرف باسم اللاسامية . ولهذا سعت الصهيونية لاقامة دولة توسعية تنطلق من أرض العرب والمسلمين نحو السيطرة على العالم واستغلال ثرواته ، كما تهدف في نفس الوقت لان تكون هذه الدولة يهودية عنصرية لا تختلف في مضمونها عن الدولة النازية الهتلرية (٢٩) .

وليس من قبيل المبالغة أن تشبه اسرائيل بالدولة النازية فهناك في الحقيقة أوجه كثيرة للمقارنة بينها يمكن تلخيصها في الآتي (٣٠).

ا الصهيونية استعار عنصري مطلق لانها تنادي بتفوق الجنس اليهودي على أساس شعار شعب الله المختار وذلك على غرار مناداة النازية بسيادة الجنس الاري وبأن تكون المانيا فوق الجميع.

٢ - الصهيونية هي استعار توسعي في أساسه حيث أن ما ورد في خريطة اسرائيل الكبرى وهو من النيل الى الفرات أرضك با اسرائيل هو شعار الامبراطورية الصهيونية الموعودة للسيطرة على العالم ، كما كان حلم النازيين في الماضي باقامة امبراطورية لهم في أوربا لتكون قاعدة للسيطرة على العالم .

واذا كانت اسرائيل تستخدم اليوم ذريعة الحدود الامنة للتوسع العدوانى الاستراتيجي والاقتصادى (منذ حرب ١٩٤٨ ثم ١٩٥٦ و ١٩٦٧ و ١٩٧٣ وحتى ١٩٨٧ فى لبنان ) ، فأن المانيا النازية قد استخدمت أيضا من قبل (عبارة المجال الحيوى للشعب الالمانى ) .

٣ - الصهيونية استعار استيطانى حيث ركزت على احتلال الارض بالاسكان ، ولهذا سعت لابادة الفلسطينين (أمثال مذبحة ديرياسين فى فلسطين ومذابح صبرا وشاتيلا فى لبنان) أو طردهم من أراضيهم فأصبحوا لاجئين كما فعلت النازية فى مخططها لابادة وتشريد أهالى البلاد الاصليين ليحل الالمان محلهم وذلك على أساس (سياسة كسب الارض).

٤ -- الصهيونية استعار استغلالى اذ انها تسعى لاستنزاف طاقات الفلسطينيين العرب الموجودين فى الاراضى المحتلة لمصلحة اقتصادها ومن أجل رفاهية اليهود على حساب العرب (٣١) . وذلك كما فعلت النازية عندما اعتبرت بولندا مخزناً احتياطياً دائماً لامدادها بالعال اللازمين للاعال الشاقة .

الصهيونية استعار ادماجي حيث تسعى اسرائيل لصهينة الاراضى العربية المحتلة في الضفة الغربية والجولان والقدس وذلك من خلال سياسة التدمير للمدن العربية تحت ذريعة الضربات التأديبية رداً على العمليات الفدائية الفلسطينية ، وهذا ما فعلته النازية أيضا في سعيها لجرمنة أقاليم شرق أوربا .

الصهيونية استعار استراتيجي يقوم على العسكرية حيث تحولت اسرائيل الى قاعدة وترسانة عسكرية في سياستها الاقتصادية بشكل يخدم اطاعها التوسعية ، كما أن سياسة (اقتصاد الحرب) كانت هي السياسة التي اعتمدتها النازية في مشاريعها .

الصهيونية استعار معاد للتنظيم الدولى حيث تجاوز الصهاينة في اسرائيل كل الاعراف والقوانين الدولية بدأ بخرق ميثاق الامم المتحدة وقراراتها منذ تقسيم فلسطين عام ١٩٤٧ ، وذلك كما خالفت النازية من قبل كل الاعراف والقوانين الدولية في مسلكها وسياساتها .

٨ – الصهيونية استعار حضارى يرمى الى تدمير الحضارة العربية الاسلامية لتحل محلها الحضارة العلمانية الغربية التي سارت عليها اسرائيل من خلال سيطرة اليهود الغربيين (الاشكناز) على اليهود الشرقيين (السفارديم) حيث تزعم اسرائيل حمل رسالة الحضارة والتطور فى صحراء الرجعية العربية ، وهذا ماكانت تدعيه ايضا ألمانيا النازية فى نشر رسالتها الايدلوجية للعالم الحارجي.

وخلاصة الامر ان الصهيونية عمثلة في اسرائيل هي تجسيد للاستعار المتعدد الاغراض وهو استعار الاصالة والوكالة في نفس الوقت حيث أن اسرائيل قامت واقيمت بفعل ولحساب نفسها والصهيونية العالمية ، وكذلك قامت وأقيمت بفعل ولحساب الاستعار العالمي الذي تضايقت الصهيونية العالمية الى حد التماثل مع خططه ومصالحه . واسرائيل كجسم استعارى واقع تمثل استعاراً قديماً ، ولكنها وبدور الاستعار العالمي في كيانها وأمنها تمثل اداة وقاعدة للاستعار الجديد ، وقد التتي فيها بالتالي الاستعار القديم والجديد بدون صراع أو تنافر اذكانت برطانيا (الاستعار القديم) هي التي اقامتها ، ولكنها سلبتها بعد ذلك طواعية لوصاية امريكا (الاستعار الجديد) التي تمارس عليها اسرائيل ولحساب الصهيونية العالمية نفوذاً وضغطاً لا يتناسب مع الولايات المتحدة (كأحدى الدولتين الكبيرتين) . ولعلها أعلى المواحلة في الوطن العربي ، كما أن الصهيونية العالمية هي اعلى مراحل الامبريائية العالمية (٢٢) . واذا مراحله في الوطن العربي ، كما أن الصهيونية العالمية هي اعلى مراحل الامبريائية العالمية القري الفريقية فحسب بل والعالم الثالث بأكمله .

# الاستمار الاستيطاني في جنوب أفريقيا: نظام الفصل العنصري: --

خضعت جنوب افريقيا تاريخياً للاستعار الهولندى (١٦٥٢ – ١٨٠٦). ثم اصبحت بعد ذلك تحت السيطرة البريطانية قبل أن تعلن الاقلية البيضاء استقلالها بعد حرب البوير وقيام اتحاد جنوب أفريقيا فى عام ١٩١٠. ولم تكن تلك الاقلية البيضاء تزيد عن ثلث السكان ولكنها أمتلكت ٨٧٪

من الأراض تاركة ١٣ ٪ فقط من الاراضى للأفارقة الذين يشكلون أكثر من ثلثي السكان.

ومنذ وصول الحزب الوطنى للسلطة عام ١٩٤٨ ، ازدادت قوانين الفصل العنصرى ( الابارتايد في لغة الافريكان ) للتمييز بين البيض والسود . ونسبة للنقد الذى وجه للنظام العنصرى ، انسحبت حكومة جنوب أفريقيا من الكومونولث واعلنت نظام الجمهورية البرلمانية بموجب دستور ١٩٦١ وبدون اشراك للاغلبية السوداء في الحكم عما أدى ، اضافة لقوانين الفصل العنصرى ، الى مقاومة الافارقة للحكم العنصرى منذ ١٩٥٩ والى مذبحة شاريفيا المشهورة ١٩٦٠ ضد السود الذين استمروا في مقاومتهم منذ ذلك التاريخ من خلال أسلوب القوة والعنف ( خاصة بعد سجن الزعيم نلسون مانديلا عام ١٩٦٥) .

أما بالنسبة لاقليم جنوب غرب أفريقيا – نامبيا – فقد خضع للاستجار الالمانى بعد مؤتمر برلين وحتى هزيمة المانيا فى الحرب العالمية الاولى حيث وضع هذا الاقليم فى عام ١٩٢٠ تحت انتداب حكومة جنوب أفريقيا أن تضع اقليم جنوب غرب افريقيا تحت نظام الوصاية الدولية ، وبالرغم من قرارات الامم المتحدة ، المتعددة حول مستولينها عن هذا الاقليم ، فانه ما يزال يخضع فعليا لسيطرة حكومة بريتوريا العنصرية التى ضمت هذا الاقليم لجنوب افريقيا وطبقت عليه سياسة الفصل العنصرى ، كما أنها أخضعت لتبعينها الدول الافريقية الثلاث المجاورة والتى حصلت على استقلالها من بريطانيا وهى باسوتولاند ( والتى اصبحت ليسوتو بعد استقلالها عام ١٩٦٦) وبستوانا لاند ( التى اصبحت بتسوانا فى نفس العام ) وسوازيلاند ( عم ١٩٦٨ ) (٢٠٠)

ويلاحظ في نظام الفصل العنصرى أن القول بأن البيض والسود مختلفان وأن السود ليسواكالبيض مو أساس هذا النظام، وعليه فأن اختلاف العنصرين معناه في هذه الحالة الا بتوقعا المساواة في المعاملة اذ ان العنصر الاسود يعتبر أدني مرتبة من العنصر الابيض ولذلك فانه ليس هناك الا تلك المعلاقات التي تكون بين السيد وخادمه ، فالبيض وحدهم هم أصحاب المقاعد في الجمعية التشريعية ويتمتعون باحتكار المنافسات والتصويت واعداد الميزانية والادارة والتخطيط واتخاذ القوارات ، وهم الذين يشكلون سياسة كل شئ في أفريقيا الجنوبية الغربية لصالحهم (٢٦) . كها هو الحال ايضا في جنوب افريقيا التنداب ثم التفرقة العنصرية من قبل حكومة أفريقيا . ويذلك يكون الاستعار في جنوب أفريقيا ، والذي أصبح أيضا العنصرية من قبل حكومة أفريقيا . ويذلك يكون الاستعار في جنوب أفريقيا ، والذي أصبح أيضا الذي تمارسه اسرائيل في الاراضي العربية المحتلة . وكها هو الحال بالنسبة لاسرائيل فإن الاستعار الاستعار الستعار النسبة لاسرائيل فإن الاستعار الستعار المنائية التي تستفيد من استمرار هذا الوضع وتسعى لخدمة مصالحها الذاتية على حساب الشعوب المعالمية التي تستفيد من استمرار هذا الوضع وتسعى لخدمة مصالحها الذاتية على حساب الشعوب المالمية التي تستفيد من استمرار هذا الوضع وتسعى لخدمة مصالحها الذاتية على حساب الشعوب المالمية التي تستفيد من استمرار هذا الوضع وتسعى لخدمة مصالحها الذاتية على حساب الشعوب المالمية الذي تستفيد من المرائيل التي من الطبيعي أن تكون لها صلات وثيقة وحميمة وتعاون هام مع حكومة جنوب افريقيا العنصرية ، نجد مرة أخرى ذلك اللقاء بين الاستعارين القديم والحديث عن الاستعار الجديد .

#### الاستعار الجديد: -

تميز الوضع الدولى بعد الحرب العالمية الثانية بظهور قوتين جديدتين عملاقتين ( ماموث ) – هما الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي .

وبالرغم من التناقضات الجذرية بينها في الموقع والاستراتيجية والايدولوجية ، الا أن بينها مشابهات عديدة فكلاهما دولة حديثة النشأة وقوة عظمى أشد حداثة في الساحة الدولية ، كما أن لكل منها مساحة ضخمة واعداد متقاربة من السكان تقريباً ، وكانا في عزلة طويلة وبدون تاريخ استمارى بمكن مقارنته بالاستعار الاوربي القديم. ومع ذلك فان كلا منها يتهم الآخر بمارسة الاستعار بطريقة أو بأخرى . فالاتحاد السوفيتي ورث بعد ثورة ١٩١٧ امبراطورية القياصرة كما هي ولم يتخل عن الاقاليم التي عدت مستعمرات كاواسط اسيا ، بل أكثر من هذا ضم فيا بعد مزيداً من الاراضي . أما الولايات المتحدة فقد ضمت عديداً من الجزر في المحيط الهادي وفي البحر الكاريبي بالغزو حينا وبالشراء حينا آخر . وإذا كان الاتحاد السوفيتي يتهم الولايات المتحدة في هذا بالاستعار الاستراتيجي وبالشراء حينا آخر . وإذا كان الاتحاد السوفيتي يتهم الولايات المتحدة في هذا بالاستعار الاستراتيجي وكذلك الاستعار الاقتصادي في العالم الحارجي كبديل عن الاستعار السياسي المباشر فأن الولايات المتحدة ترد له الاتهام ( بالاستعار المذهبي ) أو الايديولوجي الذي يختفي من السطح ليعمل سراً هدماً وتخريباً (۱۷)

ويلاحظ أيضاً بالتالى أن الوضع الدولى قد تميز بظهور (القطبية الثنائية) فى شكل كتلتين كبيرتين تتقاسمان العالم كمعسكرين مسلحين هما الكتلة الشرقية الشيوعية والكتلة الغربية الرأسمالية، ودخل معها العالم فى مرحلة العصر النووى وما عرف باسم (توازن الرعب النووى). ولا شك أن التنافس الصريح والحنى بين هذين المعسكرين بقيادة الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة، لكسب المزيد من التفوق ولتأمين المسالح الاستراتيجية والاقتصادية والايدبولوجية لكل منها، قد أدى بالتالى الى بروز ظاهرة الاستعار الجديد الذى يسعى كما ذكرنا سابقاً، لنفس أهداف الاستعار القديم ولكن بوسائل خفية وغير مباشرة. وقد لاحظنا من قبل كيف ان الاستعار القديم قد مهد بسباساته المختلفة والرامية الى اضعاف البلدان المستعمرة والى خلق كيانات استيطانية، لا يجاد التربة الملائمة لنشاطات الاستعار الجديد.

والحقيقة أن الاستهار القديم قد طرح قبل خروجه مسألة (الفراغ) في البلدان المستعمرة بعد حصولها على الاستقلال وكأنه يتحدث في ذلك عن أقاليم بدون سكان فقد طرح الاستهار قضيتين تتشابهان هما: هل يترك الخروج الابيض (فراغاً) حضارياً أو اقتصادياً خطيراً في المستعمرات المتحررة ؟ أيترك كذلك (فراغاً) سياسياً يهدد التوازن الدولي ؟ وقد كان هدف الاستهار في ذلك هو عاولة اضعاف تبار التحرر في تلك المستعمرات لكي تشعر بأنها لا تستطيع الاستغناء عن المستعمرين في المجالات الاسياسية والحضارية والاقتصادية . وكذلك لجأ الاستعار متعمداً قبل خروجه الى تجزئة وتفتيت مناطقه السابقة حتى يضمن وراءه نسيجاً سباسياً ضعيفاً ومتهالكاً وذلك بالرغم من أن الاستعار سعى أيضاً بشتى الطرق لفرض اتحادات مصطنعة وتجمعات اقليمية مفتعلة ضد ارادة

الوطنيين. ومن أمثلة ذلك اتحاد وسط أفريقيا ومشروع الهلال الخصيب ومشاريع اتحادات شرق افريقيا وغرب افريقيا. ويتضح من هذه البلقنة المخططة بروز أول مظهر من مظاهر الاستعار الحديث (٣٨).

ولابد من الملاحظة هنا أن الولايات المتحدة قد سعت بعد الحرب العالمية الثانية الى أن نحل محل بريطانيا وفرنسا في المناطق التي تخضع لسيطرتها الاستعارية . وبما أن الولايات المتحدة كانت تنفرد وحدها بالسلاح الذرى حتى عام ١٩٤٩ بينا كانت الحرب الباردة والصراع المذهبي على أشدهما بينها وبين الاتحاد السوفيتي ، فأنها سعت في ظل هذه الظروف لوضع سياسة الاحتواء أو التطويق الامريكية على يد جورج كينان تحت سيطرة ادارة الرئيس ترومان عام ١٩٤٧ . وكانت تهدف السياسة الى تجميد توزيع الكتلة الشرقية وعدم توغلها خارج (الستار الحديدي) كحد أدنى ، وربما عاصرتها (تحريرها) في النهاية كحد أقصى (٣٩) .

ولهذا وقعت الولايات المتحدة مع تركيا واليونان اتفاقية لمنع توسع النفوذ الشيوعي في داخلها ، كما قدمت بعد ذلك من خلال مشروع مساعدات اقتصادية لدول أوربا بينما سعت بعد انشاء حلف الاطلنطي عام ١٩٤٩ لاقامة أحلاف أقليمية لتطويق الاتحاد السوفيتي والكتلة الشرقية : حلف بغداد والحلف المركزي في الشرق الاوسط اضافة لمنظمة حلف دفاع الشرق الاوسط ، ثم حلف جنوب شرق آسيا اضافة لوجود الولايات المتحدة في اليابان وكوريا الجنوبية والصين (فورموزا) وتايوان.

ولكن سياسات الولايات المتحدة لم تنجح فى فترة الحنمسينيات حيث فشلت سياسة الاحتواء فى اخرب الكورية (٥١ – ١٩٥٧)، وقامت مصر فى عهد عبد الناصر بكسر احتكار السلاح من خلال (صفقة الاسلحة) مع الكتلة الشرقية (تشيكوسلوفاكيا) عام ١٩٥٥ (٤٠) كما فشلت سياسة الاحلاف الاقليمية بعد ثورة العراق عام ١٩٥٨. وقد تحولت الولايات المتحدة فى الستينات بسبب انحسار نفوذها بالمد الثورى فى العالم الثالث، الى قوة عدوانية جعلت من نفسها (رجل بوليس العالم). وجعلت هدفها أن تفرض سلامها، السلام الامريكى، على العالم. فشهدت الجبهة الافريقية والآسيوية مداً استعارياً متصلاً وكاسحاً من غانا وغينيا وحتى فيتنام واندنوسيا، ومن مصر المفريقية والآسيوية مداً استعارياً متصلاً وكاسحاً من غانا وغينيا وحتى فيتنام واندنوسيا، ومن مصر حتى المند، وذلك بهدف تصفية سياسة عدم الانجياز بسلاح الاستعار الجديد (١١). واستفادت فى ذلك من سياسة (التعابش السلمى) مع الاتحاد السوفيتى.

وكما تراوحت (امبريالية اليانكي) في امريكا اللاتينية (حيث طبق مبدأ مونرو منذ ١٨٢٣) بين سباسة العصا الغليظة وحسن الجوار، تراوحت سياسة الولايات المتحدة في العالم الاسيوى الافريقي بين الاغراءات المادية والقوة: بين سياسة المساعدات والقروض والمنح وبين مؤامرات المخابرات والنقلابات والغزو من الداخل حيث شهدت افريقيا وحدها مثلاً ١٢ انقلاباً في عام ١٩٦٦. وعندما لم تنجح سياسة المعونات أو الانقلابات ، كانت الولايات المتحدة تلجأ الى سياسة الضغط الاقتصادي والتجويع والحرب النفسية والحملات الدعائية دائماً والى العدوان المسلح المقنع أحياناً وذلك حسب ما تقتضيه الظروف. فقد وقفت عند الضغط الاقتصادي في حالة الهند مثلاً ، بينا وصلت الى حد

العدوان العسكرى المقنع فى الشرق العربى حيث تخفت النجمة الخاسبة (الولايات المتحدة) وراء النجمة السداسية (اسرائيل) فى الحرب العربية – الاسرائيلية . وأخيراً فان الولايات المتحدة بتوسعها لمبدأ منرو من خلال مبدأ ترومان ومبدأ ايزنهاور وخطة جونسون الاسيوسة ، فانها تبدو قد لوحت بأنها تعتبر كل العالم خارج المعسكر الشرقى (فراغاً) ضخماً وأن (عب الرجل الامريكي) هو مل هذا الفراغ . ومها يكن الرأى ، فالامر المؤكد أن الولايات المتحدة قد أصبحت معادية فى تلك الفترة للعالم الثالث وان المواجهة بينها صارت مبارزة مباشرة بين الاستعار الجديد وحركة عدم الانحياز الني تأسست فى مؤنمر بلغراد عام ( ١٩٦١) على وجه التحديد ، وهي مواجهة أبعد ما تكون عن التكافئ أو العدالة (١٤)

ويلاحظ في نهاية هذا السرد العام عن بروز ظاهرة الاستعار الجديد في العالم الثالث أنه بينا ولد التعايش السلمي (١٤) بين الكتلتين بعد أزمة كوبا في أوائل السينات نجد أن (الوفاق الدولى) قد ارتبط بكارثة حرب فيتنام في أوائل السيعنيات ، أى أن كليها قد ولد في اطار الحرب الباردة . وقد جاء (الوفاق) كرد مشترك من القطبين على انقسام الكتل (الوحدة الاوربية من جهة والصين الشعبية من جهة أخرى) وعلى وجود مجموعة دول عدم الانحياز في نفس الوقت وعليه فالوفاق يعني في حقيقة الامر التفاهم بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي على الا يدعا صراعات مع الاخرين تؤدى الى الصدام المباشر بينها . ولهذا ذهب الكثيرون في العالم الثالث ، خاصة في الصين ، الى اعتباره (تواطؤ) يستهدف تقسيم العالم الثالث الى مناطق نفوذ جديدة مثلا استهدفت بالتا بعد الحرب الساخنة الثانية اقتسام أوربا وربما يفسر لنا ذلك ما حدث في حرب اكتوبر ١٩٧٣ وكذلك الصراعات الاقليمية الاخرى مثلاً حرب الهند – الباكستان والحرب في كمبوتشيا ولاوس في آميا ، وكذلك الاقليمية الاخرى مثلاً حرب الهند – الباكستان والحرب في كمبوتشيا ولاوس في آميا ، وكذلك ما حدث في أنجولا وموزميق وحرب القرن الافريق (حيث تغيرت موازين القوى فأرتبطت اثيوبيا مع الاتحاد السوفيتي الذي خسر الصومال لصالح الولايات المتحدة ) وذلك اضافة لارتباط ليبيا وعدن الاتحدث في أنجولا ومع المتحدة من ايران الجاورة (١٤٤) . وهذا يقودنا للحديث عن بعض نماذ برجت فيه الولايات المتحدة من ايران الجاورة (١٤٤) . وهذا يقودنا للحديث عن بعض غاذ بهاسات الاستعار الحديث في العالم الثالث .

كما لاحظنا سابقاً فان الاستعار الحديث هو الشكل الجديد للاستعار التقليدى فهو بالتالى امتداد له في العالم للعاصر حيث انه يسعى أيضاً لفرض التبعية العسكرية والسياسية والاقتصادية والثقافية والايديولوجية على العالم الثالث ، ولكن بأساليب جديدة وغير مباشرة . وتستخدم الامبريالية العالمية الجديدة أساليب متعددة ومختلفة للوصول الى أهدافها المصلحية ونكتني في هذا المجال بذكر بعضها وبشكل موجز .

# تشجيع الحروب الاقليمية واقامة القواعد المسكرية ؟

يشجع الاستعار الحديث الحروب الاقليمية القائمة على مشاكل الحدود التي تلاعب بها الاستعار التقليدي من قبل ، وذلك بهدف زيادة مبيعاته من الاسلحة من ناحية وانهاك القوى الاقتصادية لهذه

البلدان من ناحية أخرى. ولا شك أن الحرب العراقية - الايرانية التى استمرت حتى الان لاكثر من خمس سنين وما زالت مستمرة خير شاهد على ان المستفيد الوحيد من هذه الحرب هو الامبريائية العالمية الجديدة ، كما أن حروب الحدود ما زالت قائمة وتنفجر من وقت لآخر. ومثال ذلك ما حدث فى بداية هذا العام بين مالى وبوركينو (فاسو) (فولتا العليا سابقاً). وفى ذلك يقول أحمد سيكوتورى : - « هناك من يحاول أن يفسر لنا ، وينجع احياناً فى اقناعنا ، ان من مصلحتنا القيام بحروب تصحيع للحدود واعادة الهيكل السياسي القديم لافريقيا ما قبل الاستعار ، وهذا ما يلائم فى الواقع مصالح الاستعار الجديد » (٥٠) ويبدو أن (الوفاق) بين الدولتين العملاقتين قد قام على اساس (التنافس مع التعايش) اذ اتفق الجانبان على المقاومة بدل المواجهة (٢٠١). ولا شك أن العالم الثالث هو المتضرر الوحيد من هذا التنافس بين العملاقين وفى ذلك يصدق المثل الاسيوى : اذا تصارعت الافيال فالمتضرر الوحيد هو العشب .

ومن الامثلة الاخرى لاساليب الاستعار الحديث اقامة القواعد العسكرية حيث يلاحظ أن الدوائر فى الغرب تلجأ الى الابتزاز والتمهيد كى تنتزع من البلدان الاخرى موافقتها على الساح للقوات الاجنبية بالبقاء فى اراضيها واقامة قواعد لقواتها الجوية أو البحرية . ويمكن تفسير وجود هذه القواعد العسكرية للدول الامبريالية بالاسباب التالية (٤٧) .

١ – انها أدوات هامة للاحتفاظ بالاستعار أو اتباع سياسة استعارية جديدة .

٧ - إنها تستخدم كسلاح للتدخل في الشئون الداخلية والخارجية للدول المقامة على أراضيها .

٣ - أنها وسيلة مريحة للسيطرة على الاتصالات الدولية وجميع المعلومات العسكرية والسياسية والاقتصادية عن طريق التجسس.

٤ - انها تقدم على الاراضى الاجنبية مزايا تجارية معينة للبلد الذي اقامها.

انها تخدم للولايات المتحدة وغيرها من البلدان الرأسمالية أغراض العدوان، وذلك على أساس الاعتقاد السائد في الغرب أن الدول الامبريالية يمكنها بسهولة أن تشن هجوماً ناجحاً ضد الاتحاد السوفيتي والبلدان الاشتراكية الاخرى مستفيدة في ذلك من شبكة القواعد العسكرية، ولا شك أن القواعد العسكرية تشجع الامبرياليين على انتهاج سياسة مراكز القوة لا ضد البلدان التي تقع فيها وحسب، وانما ضد الدول المجاورة كذلك، كما حدث مثلاً بعد تأميم قناة السويس في العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ عندما قصفت الطائرات البريطانية، من قواعد قبرص وعدن، المدن المصرية وضربت مدينة بورسعيد. وقد تتضمن تلك السياسة أسلوب التهديدات العسكرية اضافة المسرية وضربت الارهابية التي حدثت ضد شركة العال الاسرائيلية في مطارى روما وفينا.

#### الاستعار الاقتصادى:-

المقصود بعبارة الاستقلال الاقتصادى المرجو لبلدان العالم الثالث ، والذى يعيه الاستعار الاقتصادى المموه من قبل الدول المتقدمة صناعياً ، هو درجة الحرية في رسم السياسة الاقتصادية

القومية ومستوى حق المشاركة في اتخاذ القرارات السياسية الدولية الحناصة بهذه البلدان. وتظهر السيطرة الحنارجية الاستعاربة المتحكمة ببلدان العالم الثالث في أربع حالات اقتصادية أساسية (٤٨).

١ - المحافظة على هيمنة الشركات الاجنبية على انتاج البلدان الفقيرة وتجارتها ، وتقوية هذه الهيمنة باستمرار :

ويلاحظ أن هذه الشركات تخرج عن قرارات السلطات القومية المحلية ، عن طريق امكانيات المشاورة المتاحة لها بفعل أهميتها ، ونتيجة لامكانية الانتقال الى بلدان أخرى عند الحاجة ، فثلاً عندما أممت الحكومة السورية الشركات الكبيرة ، انتقلت رساميل شركة باتا الى بلدان أخرى . وتصبح بذلك أن خطورة السيطرة التى تمارسها هذه المشاريع متعددة الجنسية فى بلدان العالم الثالث تتمثل فى أن عائداتها تفيد الدول الصناعية أكثر من هذه البلدان .

٢ - طبيعة الانتاج الحلى الذى تتخصص فيه البلدان الفقيرة تقع تحت تأثير حاجات بلدان العالم الاستعار القديم ، الى حد كبير ، مما يضاعف من الخضوع الاقتصادى الذى تعانى منه بلدان العالم الثالث .

ومن أمثلة ذلك زراعة القطن فى مصر والسودان. ويضاف الى ذلك أن انتاج المواد الاولية المصدرة ، كالبترول الخام من دول الخليج ، دون أية عملية تحويل صناعية محلياً ، يقوى التفسخ الاقتصادى اذ يمنع قيام سوق وطنية ، كما يخضع أيضاً اقتصاد البلدان النامية لمفاسد الاسواق الخارجية وللمضاربة (٤٩) .

٣ – التدنى المستمر الذى يصيب ميزان التبادل الاقتصادى هو خلل يحصل على حساب البلدان النامية . وهذا العطب في الميزان التبادلي يبدو مرتبطاً أساسياً بنتائج السيطرة الاقتصادية التي تمارسها البلدان المصنعة على بلدان العالم الثالث . فالبلدان المصنعة تستطيع ، بالفعل أن تخلق تنافساً على الاسواق بين البلدان النامية ، في حين أن هذه الاخيرة لا تقدر على خلق النسبة ذاتها من التنافس بين البلدان المصنعة .

٤ - المعنى الاقتصادى الذى تنطرى عليه المساعدات المنوحة للبلدان الفقيرة من قبل الدول المتقدمة بهدف التوظيف الاستشارى لا يتضمن بالتالى صفة المساعدة التزيهة المتجردة لان غالبية المساعدات الممنوحة حالياً لبلدان العالم الثالث هى مساعدات مشروطة لمصلحة الدول المصنعة ، كا أنها قد تحدث تأثيراً مناقضاً تماماً لمبدأ المساعدة ذاته : مساندة الحكومات المعطية سياسياً واقتصادياً ، تسهيل عملية تحويل العملة الصعبة للدول المصنعة ، وأحياناً تكليف أشخاص من ذوى الكفاءات غير الاكبدة بمسئوليات استراتيجية . ولا شك أن لكل ذلك آثاراً سلبية على بلدان العالم الثالث ، كا هو الحال أيضاً بالنسبة لآثار الاستعار الثقافي والفكرى الذي هو أيضاً من أخطر أشكال الاستعار الحدث .

# الاستعار الثقاف والفكرى :-

هذا الشكل من الاستعار الحديث يتخفى وراء أعال المحبة ، والبذل فى سبيل البشرية والاخوة الثورية التى تدعى أنها تساعد فى التحرر من الاستعار الجديد ذى الوجه الاقتصادى ، بيها تسعى فى واقع الامر لجعل التبعية والعبودية مؤبدة على بلدان العالمالئالث لأنها تعيق القدرات الحالاقة الكامنة فى هذه المجتمعات المتطلعة الى التطور . ويتصف هذا الكوع الجديد من الاستعار حالياً بثلاثة مظاهر أساسية (٥٠) ؛

الامبريالية العقائدية (أو الابديولوجية ) تجعل من نفسها مركزاً تحرياً بالنسبة الى الإم التي يمكن ادخالها في امبراطوريتها العقائدية . وهذا الاسلوب تتبعه الدول الغربية وغير الدول الغربية ، في عالمنا المعاصر . فالبلدان المصنعة بعد أن ظنت نفسها قد ملكت الحقيقة الرأسمالية ، ثم النتائج العلمية لأنماط النمو الاجتماعية ، بدأت تبذل جهودها لتصدير التجربة التي اتبعتها من خلال مراحل نموها . ولكن هذه العقيدة ، سواءا جاءت من الشرق أو من الغرب ، ترفض كل محاولة تجديد مبتكرة ، معتبرة أياها غير مجدية . فأنصار العقيدة الليبرالية يرون في مختلف اشتراكات العالم الثالث تنازلات تراعي الحساسيات القومية ، وتنطوي هكذا على تضمحيات كبيرة . أما الماركسيون فينعون على هذه المحاولات كونها مناورات تهدف الى تمويه الاستعار الجديد ، متبحة للرجعية أن تبعد الحل الحقيق الاوحد ، أي الحل الملتين في العالم الثالث الى اتباع الاوحد ، أي الحل الماركسي ، ولهذا السبب يضطر المفكرون والسياسيون في العالم الثالث الى اتباع الحقائد الجاهزة ، النابعة من خارج بلدانهم ، والتي تحول دون الابتكار القومي الحقيقي الذي من أحاطة أفضل ، بالحاجات المحلية .

٧ - النظام التربوى: يتجلى الاستعار الجديد أيضاً فى كون الكثير من أنظمة التعليم السائدة فى بلدان العالم الثالث غير ملائمة. فسواء كان النظام التربوى موروثاً عن الانظمة التربوية الاجنبية، أو حصيلة ابتكار حديث، فهو فى غالبية بلدان العالم الثالث يعانى من ثلاثة مشاكل أولها التركيز فى التعليم العالى على تخريج اختصاصيين من ذوى المستويات الرفيعة يكونون ثروة جديدة من المهارات التي يسرقها العلم المتقدم تحت ستار هجرة الادمغة. وثانيها أن العلاج بواسطة التركيز على المعاهد التقنية فقط يؤدى أيضاً الى أن هذه البد المتخصصة تجد، كأفضل فرصة لها فى الظروف الحالية، أن التقنية فقط يؤدى أيضاً الى أن هذه البد المتخصصة تجد، كأفضل فرصة لها فى الظروف الحالية، أن تشتغل لدى الشركات الاجنبية المزروعة فى البلاد مما يبعدها عن التفكير فى سياسة وطنها الاقتصادية كما يفقدها الحركة والمعارضة بهذا النظام بصورة فعالة. وثالثها أن عمليات تهيئة فرص العمل التى من شأنه أن أصبحت معتمدة من أجل توجيه اصلاحات مناهج التعليم فى العديد من بلدان العالم الثال ، تستند غلباً الى الشواغر المتوقعة انطلاقاً من الوضع القائم حالياً بدلاً عن تبديل البنيات الذى من شأنه أن غلق فرص عمل جديدة.

٣ - التعسف النفسي أو السيطرة السكولوجية : أدق شكل من أشكال الاستعار الجديد هو الذي يتبدى بصورة نوع من الاعمال الانسانية - المريحة - ذات المضار النفسية الواضحة .

فتصرف بعض المعاونين الثقافيين غالباً ما يكون أكثر ضرراً بالنسبة الى مصالح البلاد من تصرفات المستغلبن الاستعاريين القدماء ، لأنه توجيهى . فبينا يقوم عدد من المعاونين الثقافيين الوافدين ، أو الموفودين ، الى العالم الثالث ، بالتركيز على انتقاد مختلف أشكال التعسف والاخطاء والفضائح التى يرتطمون بها فى هذه البلدان ، فأنهم انما يتنصلون فى الواقع من تحمل أية مسئولية . وعليه فأنهم ينسفون الامل ، ويصبحون فى النهاية أخطر أعوان الاستعار الجديد ، اذ أنهم يخلقون انطباعاً لدى ينسفون الامل ، ويصبحون فى النهاية أخطر أعوان الاستعار الجديد ، اذ أنهم يخلقون انطباعاً لدى أصحاب النوايا الحسنة أنفسهم بأن التطور مهمة مستحيلة وأنه حتى بالنسبة الى الذين لا يتبعون مصلحتهم الانسانسة ، يظل تقدم العالم الثالث حلماً غير ممكن التحقيق ، وتترتب على ذلك آثار سلبية على بلدان العالم الثالث حيث تفشل هذه البلدان فى الاعتاد على نفسها فتقع بذلك فريسة سهلة للسيطرة الايديولوجية الاجنبية .

#### الخانمية با

ظاهرة الاستعار ترجع فى أصولها لمفهوم العبودية التى مارسها البشر على بعضهم البعض منذ العصور التاريحية القديمة وخاصة فى أوربا حيث تكونت الامبراطوريات الاولى (البونانية والمرومانية) فكانت النواة لامبراطوريات أوربا الاستعارية فى العصور الحديث. وقد جاء الاسلام محراً للانسان من جميع أنواع العبودية ومن نظام الرق الذى ساد فى عالم الجاهلية قبل مجئ الاسلام، كما أن الامبراطورية الاسلامية التى غطت العالم من شرقه الى غربه فى فترة ما سمى بالعصور الوسطى المظلمة فى أوربا ، كانت امبراطورية تحريرية بالنسبة للبلدان التى وقعت تحت سيطرة الامبراطوريات القديمة.

وعابه فأن الظاهرة الاستعارية تعنى نظرياً وفى حقيقة الامر بالسيطرة والهيمنة الكاملة من قبل قوم متفوقين على قوم أضعف منهم ، وهى بالتالى تعبير عن مبدأ سيطرة القوى على الضعيف ، وهو مبدأ يتعارض مع مفاهيم المساواة والاخوة الانسانية التى جاءت بها الرسالات السياوية ، كما يتعارض مع مفهوم الانسان كمخلوق متحضر ميزه الله تعالى عن بقية المخلوقات بصفة العقل وذلك لان الاستعار يقوم أساساً على استخدام القوة والقهر . وهذا ما فعلته أوربا فى مرحلة الكشوف والنورة الصناعية عندما اعطت لنفسها الحق فى السيطرة على الشعوب الاخرى فى العالم الثالث وشرعت فعلياً فى تطبيق سياستها الاستعارية حتى قبل مؤتمر برلين ( ١٨٨٥ ) الذى أعطى الضوء الاخضر للتنافس الاستعارى الشرس الذى عرف باسم التكالب على افريقيا . وأرادت أوربا بهذه السياسة الاستعارية أن تسعى الشرس الذى عرف باسم التكالب على افريقيا . وأرادت أوربا بهذه السياسة الاستعارية أن تسعى لاربنة العالم لتحقيق مصالحها وأهدافها على حساب شعوب العالم الثالث .

وبذلك نشأ الاستعار التقليدى بأهداف وأغراض متعددة لفرض السيطرة الكاملة المباشرة فى شتى المجالات – العسكرية والسياسية والاقتصادية والثقافية – على شعوب العالم الثالث مما أفقدها استقلالها وسيادتها.

وكانت لهذا الاستعار التقليدي (أي القديم) أهداف قريبة المدى تمثلت في الجوانب الاستراتيجية والاقتصادية بينما ركزت أهدافه ذات المدى البعيد على الجانب الحضاري وذلك بغرض طمس وتشوية المعالم الحضارية للبلدات المستعمرة. واستخدم الاستعار التقليدي في كل ذلك أساليب متعددة ومختلفة للوصول الى تحقيق أهدافه القريبة والبعيدة، ومن هذه الاساليب:

السيطرة العسكرية والقمع ، استغلال ونهب الثروات الطبيعية ، تجزئة وتفتيت الوحدة الداخلية من خلال سياسة فرق تسد والتلاعب بالحدود ، تشجيع التبشير الغربى والاستيطان الاجنبى ، فرض لغة المستعمر وثقافته على البلدان المستعمرة .

ولهذاكان من الطبيعي حدوث ردة فعل ضد وجود وسياسات هذا الاستعارى التقليدي من قبل شعوب البلدان المستعمرة. فترتب على ذلك ظهور الحركات الوطنية التحررية في محتلف اجزاء العالم الثالث. واستخدمت هذه الحركات، بعد فشل المقاومة المسلحة: اساليب المستعمر نفسه بهدف التخلص من سيطرته ومن أجل الوصول الى الاستقلال. والحقيقة أن حركات التحرير قد استخدمت شتى الوسائل من سياسية ودبلوماسية (لكسب الرأى العام العالمي في المنظات الدولية) وحتى عسكرية (خاصة في الحالات التي اقتضى فيها الامر اللجوه للعنف) لبلوغ ذلك الهدف الاساسي وهو الاستقلال. ونجحت هذا الحركات التحررية في النهاية في اجبار الاستعار التقليدي على التراجع والزوال مما جعل بلدان العالم الثالث تحصل على استقلالها وتكون بذلك قد مرت كلها بنفس الظروف من حيث خضوعها للاستعار التقليدي، وقيامها بالحركات التحررية ضده، ثم مواجهنها لنفس من حيث خضوعها للاستعار التقليدي، وقيامها بالحركات التحررية ضده، ثم مواجهنها لنفس المشاكل بعد حصولها على الاستقلال.

ولكن نهاية الاستعار التقليدي لم تكن في واقع الامر نهاية لظاهرة الاستعار لانه وبعد ظهور القطبية الثناثية والدولتين العملاقتين (الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي) بعد الحرب العالمية الثانية ، حبث احتدم بينها التنافس العقائدي وتكونت اخلافها العسكرية ، استمر الاستعار في شكله الحني والغير مباشر والذي عرف بالاستعار الحديث (أو الجديد) ، ولكنه سار على نفس أهداف الاستعار التقليدي حيث يركز على فرض التبعية على دول العالم الثالث في شتى المجالات ، كما يسعى لتقسيم العالم في شكل مناطق نفوذ تابعة للكتلتين الغربية الرأسمالية والشرقية الشيوعية . ومن بين اسليم السيطرة التسايب الاستعار الحديث تشجيع الحروب الاقليمية واقامة القواعد العسكرية وفرض السيطرة الاقتصادية (بالاتفاقيات غير المتكافئة والمساعدات المشروطة مثلاً) وكذلك فرض السيطرة الثقافية (أو الايديولوجية)

وقد التقت الامبريالية العالمية الحديثة مع بقايا الاستهار الاستيطاني في فلسطين وجنوب أفريقيا . وتشكل في النهاية جميع النقاط السابقة الذكر امكانية صياغة نظرية عامة حول ظاهرة الاستهار . وتبتى في النهاية أيضاً ضرورة قيام دول العالم الثالث بواجبها في مواجهة قوى الاستهار الحديث ، وذلك من خلال تقوية الوحدات الاقليمية ومن عبرها تقوية حركة عدم الانحياز لكي تصبح منظمة دولية قوية فعالة حيث تسعى ، كما فعلت منذ تأسيسها عام ١٩٦١ ، لرفض الاستهار الحديث والقضاء عليه من أجل قيام عالم تسوده مثاليات السلام والامن والتعاون وحقوق الانسان التي نصت عليها المواثيق الدولية .

#### الحواميش :--

(١) أنظر ندوة و دول العالم الثالث ۽ التي عقدت بجامعة الامارات العربية للتحدة وشارك فيها الكاتب ، نشرت في مجلة العلوم الاجتماعية ، العدد الثاني ، السنة السابعة ، يوليو ١٩٧٩ ص ٩١ .

تجدر الاشارة الى أن الفريد سوفي هو أول من استخدم تعبير ، العالم الثالث ، على غرار تعبير ، الطبقة الثالثة ، وهي من جميع فئات الشعب ما عدا النبلاء ورجال الدين .

أنظر جان لاكوبير وجان يومية ، الدول النامية في لليزان ، ترجمة فوزى عبد الحميد ، القاهرة ، الدار القومية للطباعة والنشر ، مجموعة اخترنا لك ، بدون تاريخ ، ص ٩ وما بعدها .

- (٢) أحمد عطية الله ، القاموس السياسي ، القاهرة ، دار النهضة العربية ١٩٦٨ ، الطبعة الثالثة ، ص ٥٨ -٩٠ .
- (٣) انظر د. جال حمدان، استراتيجية الاستعار والتحرير، بيروت، دار الشرق، ١٩٨٣، ص ١٣ ٢٠.
  - (٤) للصدر البابق ، ص ٢٩ ٢٧ . \_\_

(0)

- R. J. Harrison Church, Modern Colonisation, London, 1951, P. 18-22 & 106 . المرجع السابق ، ص ١٤٩ .
  - (١) أنظر د . جال حمدان ، سبق ذكره ، ص ٥٤ ٥٠ .
    - (٧) للصدر السابق ، ص ٥٨ .
    - (٨) للصدر السابق ، ص ٢٠ -٦٢ .
    - (٩) أنظر للصدر السابق ، ص ١٠٨ -- ١٢٠ .
    - (١٠) حول التقسيم الاستعارى الافريق أنظر مثلاً:

Roland Oliver & Anthony Atmore, L'Afrique depuis 1800, Paris, P.U.F., 1970. PP. 114-142.

(١١) أنظر المصدر السابق ، 132 p ، على محمد بركات ، السياسة البريطانية واسترداد السودان (١٨٨٩ – ١٨٩٩) ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧ ، ص ١٨٧ – ٢١٣ .

(11)

Hemri Grimal, <u>Histoire du Commonwealth Britannique</u>, Paris, Que sais-je? (No. 334), P.U.F., 1965, P.6

Andre' Bourde, L'frique Orientale, Paris, Que sais-je? (No. 1308), P.U.F., 1968. P. 37.

- (۱۳) أحمد سيكوتورى ، أفريقيا والثورة ، دمشق ، منشورات وزارة الثقافة والسياحة والارشاد القومي ، ص ٩٧ ٩٣ .
  - (١٤) ندوة والعالم الثالث و ، سبق ذكرها ، ص ٩٧ ٩٣ .
- (10) انظر عن هذه الثورات د. سليان عمد الطاور ، التطور السياسي للمجتمع العربي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ٧٧ ، ١٩٦٦ ص ١٦٧ ١٧٨ .

أنظر الحركات التحريرية في دول المغرب العربي د. حسن سيد سلبان ، المغرب العربي – التطور السياسي والدستورى ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٩٨٧ ، ص ١٦ – ٦٣ .

(١٦) أنظر الرجع السابق عن دول المغرب العربي.

(١٧) تجدر الاشارة هنا الى مؤتمر الدراسات الافريقية والاسيوية بجامعة الحزطوم فى الفترة من ٨ والى ١٥ يناير ١٩٨٥ وقدمت فيه أكثر من أربعين ورقة فى شتى جوانب الحركة الوطنية فى السودان . (١٨) بالنسبة لدول الخليج أنظر: د . جال زكريا قاسم ، الخليج العربي دراسة لتاريخه المعاصر ( ٤٥ – ١٩٧١ ) ، القاهرة معهد البحوث والدراسات العربية ، ١٩٧٤ ، وكذلك د . محمد مرسي عبد الله ، دولة الامارات العربية المتحدة وجيرانها ، الكويت ، دار القلم ، ۱۹۸۱ .

Roland Oliver & Antlony Atome, op. cit., P.234.

(١٩) انظر :

(٢٠) انظر للصدر السابق برس 241 -263 بركات -270

(٢١) للصدر السابق. ص 245 -251 . انظر أيضاً عن تصفية الاستعار في أفريقيا :

Aguibou Y. Yansane" (editor), Decolonizatiation & Dependency, London, Greenwood Press, 1980.

(٢٢) د . ذوقان قرقوط ، المشرق العربي في مواجهة الاستعار – قراءة في تاريخ سوريا للعاصر – القاهرة الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧ ، ص ٤ .

(٢٣) أنظر مثلاً د. مدثر عبد الرحيم الطيب، مشكلة جنوب السودان ، الخرطوم ، الدار السودانية ، ١٩٧٠ ، و Mohamed Omer Beshir, The Southern Sudan-Background to conflict, Khartoum, K.U.P (Khartoum University Press, 1968.

- (۲٤) د. دُوقان قرقوط ،سبق ذکره ، ص ۽ و ٣ .
- (٢٥) د. حسن سيد سلمان ، للغرب العربي ، سبق ذكره ، ص ٤٩.
  - (٢٦) للصدر السابق ، ص٧٥.
- (٢٧) أنظر مثلاً د . عبد الوهاب الكيالى ، تاريخ فلسطين الحديث بروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ط ٢ ، ١٩٧٣ ود. وليد قحاوي ، النكبه والبناء في الوطن العربي ، بيروت دار العلم للملايين ، ط ٢ ، ١٩٦٢.
  - (۲۸) منير ماشوش ، الصهيونية ، بيروت ، دار السيرة ، ۱۹۷۹ ، ص ۳۰ .
- (٢٩) د . حسن سيد سلمان ، وكيف نواجه النازية الصهيونية ؟ ، جريدة الاتحاد (أبو ظبيي ) . العدد الاسبوعي ، ٢٢ أبريل YAPE.
  - (۴۰) أنظر منیر ماشوش ، سبق ذکره ، ص ۷۹ ۸۲ ود ، جال حمدان ، سبق ذکره ، ص ۱۳۹ ۱٤٠ .
- (٣١) راجع مثلاً حبيب تهوحي ، العرب في ظل الاحتلال الاسرائيلي منذ عام ١٩٤٨ ، بيروت ، مركز الابحاث التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية ، (٣٨) ، ١٩٧٢ .
  - (۳۲) د . جال حمدان ، سبق ذکره ، ص ۱۳۹ ۱٤۱ .

لننظر أيضًا شيريب سبيريد فيتش ، حكومة العالم الخفية ، ترجمة مأمون سعيد ، بيروت ، دار النفئس ، ط ١٨٠ ، ص ٧ – ٨ حيث جاء في المقدمة أن المؤلف ينطلق من قناعة كاملة بوجود هيئة يهودية لها صفة عالمية قدر عدد أفرادها في أوائل القرن العشرين بثلاثمائة رجل يهودي يراسهم احدهم ، نظامهم ديكاتوري استبدادي ويعملون وفق خطة قديمة مرسومة للسيطرة على العالم ، فهي عبارة عن حكومة خفية تحكم الشعوب بواسطة عملاتها.

Roland Oliver & Anthony Atmore, opcit, p 279-81; (TT)

(٣٤) أنظر روث فيرست ، أفريقيا الجنوبية الغربية – مستعمرة التفرقة العنصرية ، ترجمة عبد السلام شحاته ، القاهرة ، وزارة الثقافة دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، سلسلة من الفكر السياسي والاشتراكي، بدون تاريخ، ص ٥٨ – ٩٨.

Roland Oliver & Anthony A bnore opcil PP. 282-283. (40)

(۳۱) روث فیرست ، سبق ذکره ، ص ۸ و ۱۰ .

(۲۸) د. جال حمدان، سبق ذکره، ص ۱۸۰ – ۱۸۶.

(٣٨) للصلو السابق ، ص ٢٣٨ – ٢٣٩ .

(٣٩) للصدر السابق ، ص ٢٥٨ – ٢٠٩.

- (٤٠) أنظر هيلين كارير دانكوس السياسه السوفياتية في الشرق الاوسط (١٩٥٥ ١٩٧٥)، ترجمة عبد الله أسكندر، بيروت، دار الكلمة للنشر، ١٩٨١ ص ١٧ وما بعدها.
  - (٤١) د. جال حمدان ، سبق ذكره ، س ٣١٥ ٣١٦.
    - (٤٢) للرجع السابق ، ص ٣١٦–٣١٧.
- (٤٣) أنظر حسين فهمى مصطفى ، التعايش السلمي ومصير البشرية ، القاهرة الدار القومية للطباعة والنشر ، سلسلة من الشرق والغرب ، بدون تاريخ
  - (٤٤) در جال حمدان ، سبق ذكره ، ص ٢٢١ -- ٣٣١
    - (٤٥) أحمد سيكوتوري ، سبق ذكره ، ص ٣٢٠ .
    - (٤٦) د . جال حمدان ، سبق ذكره ، ص ٢٣١.
- (٤٧) ابراهيم الشريف ، ركائز الاستعار في العالم العربي القاهرة ، وكالة نوفوستي للانباء ، سلسلة قضابا سياسية ، ١٩٦٥ ص
- (٤٨) أنظر د . عفيف دسقية ، تجربة العالم الثالث ، بيروت ، معهد الانباء العربى ، سلسلة الدراسات الاسترانيجية ، ط ٢ ، 1٩٨١ ، ص ٥٠ ٥٧ .
- (29) أنظر عن الاستعار والبترول فريد هوليداى ، النفط والتحرر الوطنى فى الخليج العربى وأيران ، ترجمة زاهر ماجد بيروت دار ا ابن خلدون للطباعة والنشر ، ١٩٧٥ ، ص ١٠ وما بعدها .
  - (۵۰) د . عفیف دمشقیة ، سبق ذکره ، ۵۷ ۹۳ .